



Молодий будівельник

ГАЗЕТА ПРИДНІПРОВСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ АКАДЕМІЇ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

www.pgasa.dp.ua :: mb@mail.pgasa.dp.ua :: Газета заснована у березні 1960 р. :: Середа, 16 лютого 2011 р. :: № 2 (1847)

Учиться в ПГАСА – это круто!

12 февраля, в субботу, в коридорах и аудиториях академии можно было встретить множество незнакомых лиц. Это пришли будущие абитуриенты и их родители познакомиться с нашей альма-матер. В 301 аудитории их приветствовали представители всех факультетов и ведущих специальностей вуза во главе с ректором, профессором В.И. Большаковым.

Владимир Иванович назвал особенности приемной кампании этого года. Первая из них заключается в том, что все немногочисленные выпускники школ этого года при желании поступят в вузы и половина из них – на бюджетные места. Общей задачей, как отметил ректор, для будущих студентов является не просто стать специалистом, но и современным широкообразованным интеллигентным человеком. Далее ректор посоветовал абитуриентам при выборе вуза обратить внимание на следующие параметры: его возраст, материально-техническую базу, традиции и научные школы. Далее он остановился на каждом из этих пунктов. ПГАСА считает себя наследником Екатеринославского политехнического института, который был утвержден указом Министра Народного Просвещения графа Игнатьева в 1915 году. Так что возраст у нас солидный. Материально-техническая база создавалась много лет и сегодня включает современные лаборатории для проведения исследований по ведущим научным направлениям, многочисленные компьютерные классы, а также спортивную базу, бассейн, летний лагерь.

Далее ректор обратил внимание на добрые традиции академии, её научные школы, которые сегодня хорошо знают в Европе и мире. Наряду с традиционными составляющими классического университета в ПГАСА существуют интересные нововведения. К ним относится языковая подготовка студентов. Она состоит из углубленного изучения одного или двух иностранных языков и преподавания общетехнических предметов



на этих языках, а также из языковых и специализированных стажировок за рубежом. Интеграция в научный европейский процесс наших специалистов без знания языка невозможна, поэтому в ПГАСА лингвистической подготовке студентов уделяется особое внимание.

Наши выпускники, благодаря глубоким знаниям по специальности, а также хорошей языковой подготовке, могут быстро найти качественную работу, а кроме того, имея хорошую базу, получить второе высшее образование.

Мысль о престижности учебы в ПГАСА продолжил проректор Игорь Викторович Рыжков, который в яркой выразительной форме рассказал о том, что специальности академии являются теми, на которых развивается общество. Он также остановился на международных программах вуза и подчеркнул, что, имея 20-летний опыт общения с зарубежными вузами, академия не готовит переводчиков, а готовит специалистов, строителей-инженеров. Язык же является лишь средством получения образования по уникальным методикам. Далее И.В. Рыжков остановился на особенностях языковой практики. Ежегодно академия проводит более 150 зарубежных стажировок. Одной из особенностей

изучения языка является театральная практика студентов. Они не только ставят спектакли на французском и английском языках, но и во время репетиций проходят курс коммуникативности, который необходим абсолютно всем будущим руководителям производства. Игорь Викторович отметил, что правильно избранная профессия обеспечивает пять счастливых студенческих лет и прочный экономический базис на всю жизнь.

Помощник ректора по работе с молодежью Алексей Мартенс, обращаясь к будущим абитуриентам, рассказал о насыщенной студенческой жизни, в которой хватает времени на все и которая учит активной жизненной позиции, дает огромные перспективы.

Ответственный секретарь приемной комиссии Ю.И. Захаров рассказал абитуриентам и их родителям о сроках подачи документов, об условиях тестирования, о льготах и специфических особенностях поступления на архитектурный факультет.

Встреча носила непринужденный характер с доброй атмосферой взаимопонимания и взаимного доверия. В конце встречи автору этих строк удалось поговорить с отцом будущего абитуриента Водопьяновым А.С. Алексей Степанович отметил интересную, глубокую, всестороннюю информацию на дне открытых дверей, которую получили абитуриенты и их родители. Он пришел на эту встречу с сыном и племянником. Один из них мечтает быть архитектором, а другой строителем.

Кроме исчерпывающей профессиональной информации все участники встречи получили листовки, рассказывающие о многогранной деятельности студенческого клуба ПГАСА, его коллективах художественной самодеятельности. После общей встречи абитуриенты были приглашены в отдельные аудитории, где с ними встретились представители факультетов.

Репортаж с места событий написала Т.А. Шпаковская.

РАБОТАЕТ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СЛУЖБА

Вот уже 3 месяца в Приднепровской государственной академии строительства и архитектуры действует психологическая служба, которая предоставляет студентам и сотрудникам академии возможность получить индивидуальную консультацию у профессионального психолога, принять участие в семинарах-тренингах, круглых столах, а также углубить свои знания в сфере человекознания, занимаясь научной работой по темам, связанным с психологической проблематикой.

Студенты экономического факультета были первыми участниками психологических тренингов: это и антистрессовый тренинг, тренинг креативности, тренинги общения. Их заинтересованность, активность и творческие способности сделали эти семинары живыми и увлекательными.

Особенно запоминающимся был круглый стол, посвященный пробле-

мам экологической психологии и экологической культуры. В нем приняли участие студенты-экологи и магистры-менеджеры, преподаватели кафедры философии и политологии, доцент кафедры архитектуры Санько Петр Николаевич и гости академии.

Вопросы поднимались очень разные: как мы относимся к бездомным животным и что будет с Тоннельной балкой; выживут ли дельфины в городском дельфинарии и лесные звери в зоне парка им. Шевченко; как остановить вырубку деревьев в нашем городе и чем мы будем дышать в недалеком будущем, если не остановим уничтожение зеленых насаждений?

Интересные и яркие сообщения подготовили Рабер Ирина, Мельник Алена, Руденко Юлия, Насибуллина Алина, Демченко Юлия, Гапченко Ольга. Они показали фотографии тех мест в нашем городе, которые нуждаются в нашей защите, чтобы еще долго радовать наш глаз живой зеленью и красотой.

В конце семестра прошла презентация лучших студенческих работ по психологической тематике. Особенно интересными были доклады Анны Гуськовой, Анастасии Голуб, Дарьи Григорчук, Анастасии Гук, Александры Жук, Юлии Демченко, Алины Насибуллиной, Ирины Рабер, Ольги Гапченко, Алены Мельник, Юлии Руденко, Александра Олейника.



Зав. кафедры философии и политологии, доцент В.В. Белопольный на занятиях психологической службы

А во время каникул прошел семинар-антистресс для преподавателей. Надо сказать, что наши сотрудники еще мало пользуются услугами психологической службы, хотя необходимость расширения и углубления психологических знаний ощущается как в профессиональной деятельности, так и в нашей личной жизни.

И очень отраднo, что организации нашей службы в академии способствовали люди, которые реально оценивают тенденцию психологизации современного образования и потребность наших студентов в психологической помощи, в повышении психологической культуры каждого современного человека. Это Анатолий Петрович Приходько, Иван Владимирович Трифонов, Виктор Васильевич Белополюй. Мы благодарны им за поддержку и понимание.

М.Г. Складановская, доцент кафедры философии и политологии, куратор психологической службы ПГАСА



Преподаватели-психологи Н.Н. Трифонова и М.Г. Складановская с участниками презентации

КОРИСНА КНИГА

Вийшла з друку книга «Машини для земляних робіт», автори: Л.А. Хмара, С.В. Кравець, В.В. Нічке, Л.В. Назаров, М.П. Скоблюк, В.Г. Нікітін.

У підручнику подано загальні відомості про машини для земляних робіт, а також нарис розвитку будівельних машин і загальні питання їх конструкції, проектування та виробництва. Розглянуто питання конструкцій і особливостей робочих процесів землерийних, землерийно-транспортних машин, машин й обладнання для ущільнення ґрунтів. Наведено методи розрахунку цих груп машин. Уперше в підручнику розглянуто в повному обсязі розділи: «Машини і обладнання для підготовчих робіт», «Розпушувачі», «Машини і обладнання для гідромеханізації», «Машини для прокладання каналів», «Машини для безтраншейного прокладання комунікацій», «Техніко-економічна ефективність машин для земляних робіт». Коротко викладено напрями розвитку машин для земляних робіт у країні й за кордоном.

Підручник призначений для студентів механічних спеціальностей інженерно-будівельних й автомобільно-дорожніх ВНЗ, може бути використаний студентами політехнічних ВНЗ, а також інженерно-технічними працівниками, чия діяльність пов'язана з виробництвом й експлуатацією машин для земляних робіт.

Л.А. ХМАРА, д.т.н., професор, завідувач кафедри «Будівельні та дорожні машини»

Я НЕ БОЮСЬ БОРОТЬСЯ ЗА УСПЕХ!

Говорят, что талантливый человек талантлив во всем. Проявляется это, как правило, достаточно рано, еще в детские и юношеские годы. И если зерна таланта попадают в благодатную почву, если их рост сопровождается не только живым интересом к любимому делу, но и поддержкой со стороны близких и родных, учителей, друзей, человек получает возможность выразить себя в разных сферах деятельности и в каждой из них добиться успеха.

Студенты французского и английского проектов академии блестяще демонстрируют эту истину своими историями успеха. В проектных группах они находят возможность выразить себя как профессионалы, продемонстрировать свои таланты окружающим, найти благодатную почву для творческого самовыражения. В газете «Молодий будівельник» мы уже неоднократно рассказывали читателям о ярких личностях среди студенческой молодежи наших проектных групп, о ребятах, которые успевают не только отлично учиться, но и активно участвовать в жизни академии, заниматься научными исследованиями, проявлять артистические таланты. С еще одним таким человеком мы хотим познакомиться вас и сегодня. Это студентка третьего курса факультета ПГС французского проекта Мария Федорец.

Мария Федорец родилась в 1991 году в Днепрпетровске. В 6 лет в ее жизни случилось знаковое событие, которое предопределило многие ее будущие успехи: родители отдали ее в 126 школу, специализированную в изучении французского языка. И хоть это был не ее осознанный выбор, но можно сказать, он стал решающим в ее жизни. В восьмом классе Маша оказалась в числе детей, которых готовила к районной олимпиаде по французскому языку преподаватель С.А.Усенко, сыгравшая очень важную роль в расстановке приоритетов в жизни Маши. После подведения итогов олимпиады выяснилось, что Маша заняла четвертое место, а дальше, на городскую олимпиаду, проходили только три первых. «Именно тогда я осознала, насколько важно для меня чувствовать себя нужной, да что там нужной, – первой и лучшей!» – вспоминает Мария. В ней пробудилось острое желание, даже потребность доказать всем, что она на многое способна. Вспомнилось обещание, данное когда-то дедушке, академику, доктору технических наук, – обещание добиться в жизни всего. На помощь ей пришла ее учительница, Светлана Александровна – и в 9 классе Маша заняла почетное первое место на районной олимпиаде, затем на городской, областной и всеукраинской; в 10 и в 11 классе – опять только первые места. Помимо олимпиад были победы на конкурсах декламации стихотворений, конкурсе написания сказок, – и Машу начали приглашать переводчиком на мероприятия, проводимые в рамках Французской Весны.

В 2006 году класс, в котором училась Маша, выиграл конкурс «Primevère 2006» и был награжден поездкой во Францию. «Поездка очень помогла мне повысить уровень языка. Почти месяц мы жили в семьях, говорили постоянно на французском, ходили в колледж, а по выходным ездили на экскурсии», – рассказывает Маша. После приезда она сдала экзамен DALF C1; этот сертификат дает право на работу во франкоязычных странах.

В 16 лет, с таким багажом достижений, она вместе с родителями начала задавать себе вопрос: куда поступать? Тут очень вовремя подоспел совет директора шко-

лы, Н.А.Пешехоновой. А посоветовала она Приднестровскую государственную академию строительства и архитектуры. Очень не хотелось терять знание языка, более того – хотелось связать с ним свою будущую жизнь. В ПГАСА на тот момент уже 20 лет существовал франкоязычный проект на факультетах архитектуры, промышленного и гражданского строительства. «Я была искренне удивлена. Поступая туда, я получала реальную перспективу продолжить учебу за границей и удачно трудоустроиться потом. Уже тогда я понимала, что строительство – очень актуальная отрасль, все и всегда будет строить. А уж тем более успешно можно в ней реализоваться как профессионал со знанием иностранного языка», – вспоминает Маша.

Обучение в академии, несомненно, стало новым знаковым этапом. Здесь она встретила людей, ценящих ее способности и от души помогающих развивать их и далее. В 2008 году она была успешно принята на факультет промышленного и гражданского строительства, стала старостой группы. В том же году Маша сдала последний экзамен из серии DELF/DALF, получила уровень C2. И в 16 лет, с рекомендательными письмами от бывшего директора уже родного Альянс Франсез, получила там работу преподавателя языка.



Все на том же первом курсе Машу пригласили в Министрство образования на награждение лауреатов Президентской стипендии. В то время уже начались студенческие олимпиады по французскому языку, на которых по сей день Маша занимает первые места, лишь однажды нарушив эту традицию и заняв второе место. «Я исправлюсь, это точно. Просто нужно еще больше работать над собой, ведь база уже есть», – смело обещает она. И в родной академии она находит все возможности воплотить свои обещания в реальность.

Кроме олимпиад, поражает и ее активная организационная и творческая деятельность. Маша вместе со своими преподавателями участвует в постановке традиционных творческих мероприятий, которые постоянно организовываются международным отделом академии и кафедрой интенсивного обучения иностранным языкам: Осеннего бала первокурсников, Рождественского вечера, Фестивалей мини-спектаклей на французском и английском языках. Она была принята в оргкомитет своего факультета. В 2009 и 2010 работала переводчиком в жюри, на Всеукраинском фестивале студенческих театров, помогала в его организации, приеме иностранных гостей. Также она работает переводчиком на показах короткометражных фильмов на французском языке в наших кинотеатрах. Маша участвовала и в проведе-

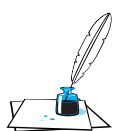
нии научной конференции в нашей академии в честь 20-летия сотрудничества ПГАСА и ИНСА Лиона. Маша с улыбкой говорит: «Меня это все ужасно захватывает! Я не могу по-другому. Хочу научиться всему, везде быть полезной. Не скрою, учиться на технической специальности очень сложно, но вся эта деятельность прививает такой вкус к жизни, дает огромную мотивацию учиться и расширять свой кругозор».

Этот год также обозначился участием Маши в конкурсе стихотворений, «Poésie 2010», проводимом Посольством Франции, на котором, написав стихотворение «Mon coeur souriant et baladeur», она заняла второе место. В этом году она начала заниматься в театральной группе Flèche и теперь уже будет не сидеть в жюри, а непосредственно играть на сцене. В августе 2010 года Маша побывала на языковой стажировке в ИНСА Лиона, куда теперь планирует поступать в магистратуру и аспирантуру. В ноябре она впервые участвовала в выставке «Образование и Карьера», на которой представляла ПГАСА, а именно франкоязычный и англоязычный проекты.

Помимо учебы, Маша пишет, или, как она говорит, старается писать стихотворения и прозу, регулярно посещает литературные мероприятия, всевозможные выставки и презентации. Полтора года назад Маша увлеклась еще одним видом современного искусства – фотографией, и теперь работает еще и фотографом. Она принимала участие в выставках молодежной организации ПиплГрад в качестве фотокорреспондента. В настоящее время она готовит свою персональную выставку в Артцентре «Квартира». «Я изучаю человека, человека наедине с самим собой, со своими тайными страхами и переживаниями. Это, наверное, из-за моего увлечения философской антропологией. Я хочу показать человека – вечного протестанта, таким, какой он есть внутри. Я пропускаю действительность сквозь призму своих ощущений и ценностей, добавляю цвет и форму, в этом весь смысл. Каждому человеку есть что сказать, – я делаю это с помощью фотографии. Мне безумно приятно видеть, как улыбаются мои клиенты или друзья, глядя на свои фотоснимки. Чувствую, как оставляю важный след за собой», – делится своими ощущениями Маша.

И еще она отмечает: «Я прожила всего 19 лет, но каждый год был за 5. Были и взлеты, и падения. Но я научилась ценить то, что у меня есть, стала уверенной в своих силах, научилась разбираться в людях. Мне безумно приятно осознавать, что я что-то могу, что я способна преодолевать препятствия с гордо поднятой головой, доказывать каждый день всем и самой себе, что я сильная. Никакая усталость, никакие жизненные неприятности не выбьют меня из колеи, теперь я точно это знаю. Я хочу быть полезной, значить что-то для своего города, для своей страны, для мира в целом. И ради такого результата я готова работать круглосуточно, не покладая рук. Я искренне благодарна всем людям, которые мне помогают и поддерживают, моим родителям и преподавателям, друзьям и коллегам, я никогда их не подведу. И конечно же, я очень рада и счастлива, что обучаюсь в ПГАСА, где созданы все условия для прекрасной профессиональной подготовки, а также всесторонней реализации всех творческих способностей студента».

С Марией Федорец беседовала преподаватель кафедры ИОИЯ М.Н. Недогубченко



МОЯ ДУША: ПЕРЕЗАГРУЗКА

Бывает в жизни так, когда нагрузка
Настолько тяжела, не хороша,
Как «компу», нам нужна перезагрузка!
Перезагрузки требует душа!

Когда мечты, как птицы улетели,
Все суета, проходит жизнь, спеша,
И принципы морально устарели,
И смотришь – жизнь не так уж хороша,

Как думалось в той юности чудесной,
Что безмятежностью была озарена,
Когда секунда не бывала пресной,
А всеми красками расцвечена она.

И там, где ты, всегда светило солнце!
Ко всем была распахнута душа.
Тебе открыто каждое оконце,
Все поделиться радостью спешат.

Мечты твои не кажутся далеки.
Несбыточных желаний просто нет.
И не бываешь грустным, одиноким.
И удивляет, радует весь свет!

С годами все растет твоя нагрузка
На сердце, душу. Ну а голова –
И «мало памяти», и мыслям стало узко,
Все «засорилось», не найдешь слова.

Хорошие и радостные чувства –
В сумятице найти их все трудней.
И жизнью переполнен ты – но пусто.
В душе лишь сонмы призраков, теней.

Ты не давай тем мыслям «черным» спуска.
И на судьбу ворчливо не греши.
Пойми, Душе нужна перезагрузка!
И ты ее очистишь поспеша.

От «файлов» и от «папок» тех ненужных
Освободись, чтоб ум «не зависал»!
От всех «советов» и «подсказок» дружных.
В «корзину»! Кто бы что бы не сказал!

И новую «программу» этой жизни
Ты «перезагрузить» не опоздай,
Чтобы ее наполнить новым смыслом.
Душе ты разуввериться не дай!

Во всем прекрасном, что на свете этом
Так и осталось ярким волшебством!
Но перестал ты замечать все это,
Как будто чувства все покрылись мхом.

И каждую секунду жизни этой
Ты заново учишь ценить, любить.
Все, что дано тебе на этом свете,
Сумей светло и радостно прожить.

Трудись неутомимо – и нагрузка
Хоть будет тяжела, не хороша.
Когда душа пройдет «перезагрузку»,
От лишнего очистится душа.

ЗИМНИЙ ДЕНЬ

Прекрасен, чуден зимний день,
Когда на белый снег ложится
Деревьев сказочная тень
И все вокруг блестит, искрится.

Когда природы тишина
Мне душу мягко обнимает
И чудом полнится она,
И каждый миг воспринимает.

Валентина Бабенко,
зам. декана экономического факультета,
кандидат исторических наук,
доцент кафедры украиноведения

Благодарность читателям НТБ

В 2010 году пополнение библиотечных фондов в значительной мере осуществлялось за счет даров читателей книги.

В течение года в дар от читателей получено 325 экземпляров.

Выражаем благодарность преподавателям и студентам, которые безвозмездно передали в библиотеку учебные, научные, методические, периодические и другие издания.

Свой вклад в пополнение фонда внесли:

Большаков В.И., Данишевский В.В., Гаврилов И.Н., Чабоненко Ж.М., Шевченко А.Ф., Баранник А.Н., Москаленко А.А., Мурашкин М.Г., Нейковский С.И., Дикарев К.Б., Бараненко В.А., Рыжков И.В., Беликов А.С., Татарчук А.В., Кривчик Г.Г., Шаповал В.Г., Кравчуновская Т.С., Студенты архитектурного ф-та, гр.1221–1223.

Н. А. Дорофеева, директор НТБ

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ИЗОБРЕТАТЕЛЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЯ НИКОЛЫ ТЕСЛЫ



Современники-биографы считали Теслу «человеком, который изобрёл XX век». Патенты и теоретические работы Теслы сформировали базис для современных устройств, работающих на переменном токе, многофазных систем и электродвигателя, позволивших совершить второй этап промышленной революции.

Никола Тесла родился 10 июля 1856 г. в селе Смиляны в 6 км от города Госпич, главного города исторической провинции Лика, входившей в то время в состав Австрийской империи (ныне в Хорватии) в семье священника сербской православной церкви.

Тесла получил классическое образование, говорил на нескольких языках, окончил Политехнический институт в Граце (1878) и Пражский университет (1880). Его первая должность — служащий телеграф-

ного учреждения в Будапеште. В 1882 г. Тесла перебирается в Париж, затем в Страсбург. Работал инженером-электротехником, в 1883 г. изготовил свой первый электродвигатель. В Париже на его способности обратил внимание Томас Эдисон, и Тесла был приглашен на встречу с известным изобретателем.

Хотя Эдисон взял его в свою команду, отношения у них не сложились. Эдисон, бросивший все усилия на создание энергосистем постоянного тока, не смог принять концепцию электромашин переменного тока, предложенных Теслой.

В 1888 году Тесла (независимо от Г. Феррариса и несколько ранее его) дал строгое научное описание сути явления вращающегося магнитного поля. В том же году Тесла получил свои основные патенты на изобретение многофазных электрических машин (в том числе асинхронного электродвигателя) и системы передачи электроэнергии посредством многофазного переменного тока. С использованием двухфазной системы, которую он считал наиболее экономичной, в США был пущен ряд промышленных электростанций, в том числе Ниагарская ГЭС (1895), крупнейшая в те годы.

С 1889 года Тесла приступил к исследованиям токов высокой частоты и высоких напряжений. Изобрёл первые образцы электромеханических генераторов ВЧ (в том числе индукторного типа) и высокочастотный трансформатор (трансформатор Теслы, 1891), создав тем самым предпосылки для развития новой отрасли электротехники — техники ВЧ.

В ходе исследований токов высокой частоты Тесла уделял внимание и вопросам безопасности. Экспериментируя на своём теле, он изучал влияние переменных токов различной частоты и силы на человеческий

организм. Многие правила, впервые разработанные Теслой, вошли в современные основы техники безопасности при работе с ВЧ-токами. Эксперименты с высокочастотными токами большого напряжения (до 2 млн. вольт) привели изобретателя к открытию способа очистки загрязнённых поверхностей. Аналогичное воздействие токов на кожу показало, что таким образом возможно удалять мелкую сыпь, очищать поры и убивать микробы. Электротехнические аппараты, разработанные Теслой для медицинских исследований и электротерапии, получили широкое распространение в мире.

Тесла одним из первых запатентовал способ надёжного получения токов, которые могут быть использованы в радиосвязи. Патент U.S. Patent 447920 (англ.), выданный в США 10 марта 1891 года, описывал «Метод управления дуговыми лампами» («Method of Operating Arc-Lamps»), в котором генератор переменного тока производил высокочастотные (по меркам того времени) колебания тока порядка 10 000 Гц. Запатентованной инновацией стал метод подавления звука, производимого дуговой лампой под воздействием переменного или пульсирующего тока, для чего Тесла придумал использовать частоты, находящиеся за рамками восприятия человеческого слуха. По современной классификации генератор переменного тока работал в интервале очень низких радиочастот.

В 1891 г. на публичной лекции Тесла описал и продемонстрировал принципы радиосвязи. В 1893 г. вплотную занялся вопросами беспроводной связи и изобрёл маячковую антенну.

В 1917 г. Тесла предложил принцип действия устройства для радиобнаружения подводных лодок.

В 1931 г. Тесла продемонстрировал пу-

блике удивительный электромобиль. Из обычной автомашины извлекли бензиновый двигатель и установили электромотор. Эта машина, приводимая в движение мотором переменного тока, развивала скорость до 150 км/ч, а главное, не требовала подзарядки. По крайней мере в течение недели, что ее испытывали. Все спрашивали Тесла, откуда берется энергия? Он отвечал: «Из эфира вокруг всех нас».

В 1934 г. в журнале Scientific American была опубликована вызвавшая широкий резонанс в научных кругах статья Теслы, в которой он подробно рассмотрел пределы возможности получения сверхвысоких напряжений путем зарядки шарообразных емкостей статическим электричеством от трущихся ремней и высказал сомнения в том, что разряды этого электростатического генератора смогут помочь в исследованиях строения атомного ядра.

В ночь с 7 на 8 января 1943 года великий ученый ушел из жизни. Урну с прахом установили на Фернклиффском кладбище в Нью-Йорке. Позже она была перенесена в Музей Николы Теслы в Белграде.

Никола Тесла дождался до момента, когда его великое изобретение, его великий дар человечеству распространился по всему миру, освещая дома, оживляя общество и, как он надеялся, обогащая всю страну. Несмотря на тяготы и разочарования своей дальнейшей жизни, Тесла, будучи идеалистом, сказал: «Я постоянно испытываю невыразимое удовлетворение от осознания того, что моя многофазная система используется во всем мире, чтобы облегчить бремя человечества и повысить его комфорт и счастье».

Л.А. Хмара, д.т.н., профессор, заведующий кафедрой строительных и дорожных машин, заслуженный изобретатель Украины

21 лютого відзначається Міжнародний день рідної мови. Це відносно молоде свято, до календарів воно ввійшло в 1999 р. Де і коли народилася традиція святкування Міжнародного дня рідної мови? Історія свята, на жаль, має трагічний початок. 21 лютого 1952 р. у Бангладеші влада жорстоко придушила демонстрацію протесту проти урядової заборони на використання у країні бенгальської мови. Відтоді цей день став днем полеглих за рідну мову.

Що ж для українців означає цей день? Майже кожному громадянину будь-якої держави відома теза, що мова — це духовний скарб нації. Це не просто спосіб людського мислення, а це те, що живе у наших серцях, це те, що ідентифікує нас від іншої нації, це прояв саме українського духу. Кожна мова по-різному охоплює бачення світу. Отже, коли постає загроза зникнення української мови або звуження меж її використання, то перш за все ми втрачаємо це унікальне бачення світу; унікальність нації в її державності, а це передусім єдність мови, історії, звичаїв, території тощо. Не перебільшуючи, хочеться зазначити, що ця ж унікальна роль у зміцненні української державності належить саме мові, бо вона є інтегратором нації. Наш стратегічний партнер добре розуміє це і дає про єдину державну мову, хоча у Росії живе чимало національностей. І це правильно. Єдина мова — єдиний народ. Тому порушуючи питання про єдність України, закономірно і логічно приходимо до висновку про одну державну мову в Україні. В ідеалі державна мова повинна збігатися з рідною і навпаки. Мені, росіяниці за походженням, дуже дивним видається, що саме потомствени українці цураються, стидаються своєї мови і приналежності до українців. От коли українець буде ствердно і гордо говорити, що він українець, може, тоді і мова стане для нього рідною. До речі, зазначимо, що українська мова посідає 26 місце серед 6 тисяч мов за поширеністю у світі.

Свідомо чи несвідомо, але частенько українському народу нав'язують уявлення про мову як ущербну, непристойну. І ми мовчки це сприймаємо. Чого тільки вартий так званий гумор Верки Сердючки? Ми байдужі до того, що на наших очах здійснюється найтяжчий злочин — вбивство рідної мови. Хочеться ще раз нагадати всім, що при втраті рідної мови звужується не просто сфера мовлення. Звужується культурно, ментально, емоційно, знекровлюється весь світ. У Міжнародний день рідної мови хочеться звернутися до всіх шанувальників української мови, до кожного пересічного громадянина з проханням дбати про свою мову і пильнувати її чистоту. Ще О. Потебня наголошував на шкідливих аспектах мовленнєвого змішування двох мов, що супроводжується спустошенням свідомості. У близькій нам Росії ми не почуємо таких принизливих словесних покрутів, словесного сміття, як це помічаємо в Україні. Якщо вже претендуємо на європейськість, то треба в усьому дотримувати принципів, до речі у Франції є спеціальний

МІЖНАРОДНИЙ ДЕНЬ РІДНОЇ МОВИ (чим він є для українця)

закон, який забезпечує й охороняє справжню французьку мову. А ми поступово, свідомо чи несвідомо зрікаємося рідної мови, зневажаємо її. «Не можна завдати народові більшої шкоди, аніж забрати у нього його мову», — писав Е. Кант.

А що, коли нація потроху починає ігнорувати рідну мову, забувати її? Коли пропагується думка, що рідною в Україні є російська мова? Дійсно, першопричина — століття поневолення українців, коли впродовж століть деформували свідомість народу. Перекували вільнолюбивий завзятий характер українця, зруйнували національний генетичний код. Говорачи «руськими» словами, «но не по-руськи», ми не стали і не станемо росіянами, а лише втратимо національну ідентичність. Більшості українців байдуже, якою мовою спілкуватися. Відомі «крилаті вирази»: «Яка різниця: чи м'ясо, чи м'ясо», «від мови ковбаса не стане дешевше» і т.д. Тому при такій національній нестабільності, роздвоєності й виникають думки про регіональні мови. Але чому треба надати статус регіональної саме російській мові? З часом може постати питання про надання єврейській, польській, угорській мовам подібного статусу. А відповіді кристяться, на наш погляд, у тому, що Закон про мови не виконується і не виконується. Немає єдиної розробленої стратегічної лінії розвитку, немає державного стандарту вивчення державної мови. Та чи тільки мова у цьому сенсі страждає, чи тільки вона?

Примітивні, обережні кроки у бік розширення функціонування української мови викликають протести з боку деяких політичних сил, які кричать про порушення прав росіян. На наш погляд, знати і шанувати мову держави, в якій ти мешкаєш, — це нормально й інтелігентно. У побуті чи деінде можете спілкуватися прийнятною для вас мовою. За всі роки незалежності мені ні разу не довелось почути, щоб не хотіли говорити з людиною, яка говорить іншою мовою. Не хочеться нікого образити, але головна причина того, що державна мова не стає рідною, полягає у відсутності політичної волі керівників держави. А без проукраїнської політичної еліти неможлива і розбудова України.

Ми говоримо про Міжнародний день рідної мови так звично і так трафаретно. Ми згадуємо численні кривди, порушення права людини на рідну мову. А чи хоче цього сама людина? Дуже хотілося б, щоб ми всі задумувалися над сенсом рідної мови, переосмислили власну поведінку носія мови у щоденному житті, щоб у подальшому від України не залишилася лише одна мова. В українців, на жаль, гострого відчуття особливості відповідальності за рідну мову немає. Хоча було б неправдою говорити, що українці не люблять українську мову, та є глибокі причини відлучення від рідної мови. Якщо з екрана телевізора чиновник, посадовець (а для звичайного громадянина це успішна людина) говорить російською мовою всупереч положенню про державного службовця, то до чого і для чого українська мова? Міжнародний день рідної мови — привід над усім цим задуматися. Ми живемо у час помилкових суспільних уявлень про призначення і цінність рідної мови, яку все частіше вживають відокремлено від її носія як якусь абстрактну

цінність. Ми звикли перекладати відповідальність на державу і суспільство. Проведіть експеримент. Спробуйте всюди і повсякчас говорити українською мовою, і ви досить швидко відчуєте, як вас «поважають» в українському суспільстві й державі. Чомусь тільки в Україні так болуче впроваджується національна мова. У цей день ми запрошуємо всіх не шукати іншої України на іншому боці, а робити її зручною для життя українців.

Елементарні, визнані світом правила менеджменту громадської діяльності й політики свідчать, що правляча верства навіть підсвідомо завжди керується комплексом особистих цінностей, перша з яких — рідна мова. І тоді логічно, якщо в парламенті менше істинно україномовних, то вони і не зможуть захищати природні права громадян. Це аномально для будь-якої держави. Чи керується цим правилом українська політична еліта? Нам здається, що самі українці не підтримали її. І це дивний феномен українства, яке ще донині не усвідомило особливого призначення рідної мови, бо це найважливіший інструмент, який робить народ єдиним. Може ми не готові до цього і не можемо бути єдиним народом? Україна завжди була ареною боротьби між Заходом і Сходом у національному питанні, тому формами денационалізації в Україні постали, з одного боку — колонізація, а з другого — русифікація. Отже, ті нації, котрі втрачають рідну мову і приймають іншу, не мають духовної самостійності, завжди йдуть «на помочах» і тому не виявляють ініціативи, цієї важливої умови духовною і матеріальною поступу. Для росіянина рідною мовою є російська, для поляка — польська, для чеха — чеська, а для українця — українська.

Спробуйте спростувати 10 найголовніших мовних заповідей свідомого громадянина: 1. Мова — це серце народу. 2. Хто цурається рідної мови, той у саме серце ранить свій народ. 3. Літературна мова — то головний двигун розвитку духовної культури. 4. Уживання в літературі тільки «говіркових» слів сильно шкодить культурному об'єднанню нації. 5. Народ, що не створить собі соборної літературної мови, не може зватися своєю нацією. 6. Для одного народу мусить бути тільки одна літературна мова, вимова і правопис. 7. Головний рідномовний обов'язок кожного громадянина — працювати над підвищенням культури своєї мови. 8. Стан літературної мови — то ступінь культурного розвитку народу. 9. Про духовну зрілість цілого народу судять найперше з культури його літературної мови. 10. Кожен громадянин мусить практично знати свою соборну мову, вимову, а також знати і виконувати рідномовні обов'язки свого народу.

Побажаємо один одному всього найкращого, і будемо чемно ставитись до рідної мови, особливо, якщо це мова великого народу. Повернімо українській мові роль творця духовного відродження української нації. Бережімо рідне слово, бо в ньому сила нашого сьогодення й поступ майбуття.

В.С. Акімова,
старший викладач кафедри українознавства



Ко дню Святого Валентина, ко Дню влюбленных на Земле

Традиционно ко Дню влюбленных представляем литературно-поэтическую страницу. Даже во время напряженных экзаменов у наших студентов находится время заниматься любимым делом. Они приносят свои сочинения в литературный клуб «Родник» и поэтическую студию «Лири».

В произведениях студентов раскрывается всеобъемлющее понятие «любить». Оно отражается в их сочинениях, посвященных Украине, природе, родным местам, маме, друзьям и, конечно, больше всего – любимой, любимому. Предлагаем читателям несколько таких произведений, где так мило, так откровенно переданы минуты счастья, радости, разочарования и обиды от этого великого, такого желаемого, но порою жестокого и неразделенного чувства, как Любовь.

От всего сердца желаем студентам встретить долгожданную половинку, о которой мечтает каждый, а тем, кто уже взаимно любим, – сохранять и развивать самое большое и прекрасное чувство между людьми.

И, конечно, советуем познакомиться с книжной выставкой, экспонаты которой рассказывают о любви великих людей, дают добрые советы, как красиво любить, правильно жить, построить крепкую семью.

*С. И. Данченко,
председатель клуба «Родник»;
Г. И. Львов,
руководитель поэтической студии «Лири»*

Три почеркушки на салфетках

Как много в мире вещей, о которых мы мечтаем, как о чуде. Мы стремимся к ним, и делаем все, чтобы только они случились с нами. Мы спим по два часа в сутки, не едим ничего, бегаем, как угорелые, кля-

немся всем и себе, в том числе, что, если это случится, то сделаем все, все, все: пойдем в церковь, накроем поляну на весь город и прочее, прочее. А потом... Потом эти вещи случаются... Мы радуемся, как дети. Мы прыгаем от счастья. Мы пребываем в эйфории и всем говорим, что чудо случилось.

Потом... потом эйфория проходит. Наступает период, когда мы перестаем радоваться тому, что у нас есть. И самое страшное, что это происходит и с любовью тоже...

Когда мы влюбляемся и любимы в ответ, мы счастливы настолько, что можем обнять весь мир, мы готовы к поступкам... Проходит время, и мы принимаем любовь как должное, уверены, что мы заслужили ее и что она никуда не денется. А что же мы делаем для того, чтобы она жила с нами? Чтобы она цвела в нас? Мы считаем, что хватит всего лишь пары часов в неделю для любви, мы злимся, когда она отвлекает от важных дел и говорим ей: «Давай попозже, я занят». А она садится на диван и ждет, спокойно ждет месяц, второй, год, а потом тихонечко встает и уходит.

А мы, глупые, вновь не замечаем уходя того чуда, которого так ждали...

В моем сердце поселилась осень... я сяду на подоконник, свешу ноги вниз и, болтая ими туда-сюда, закричу громко-громко: «Я хочу улечь отсюда!!!». И лишь ты спросишь: «А куда именно лететь, любимая?!». И тогда я возьму тебя за руку, крепко-крепко, и пойду за тобой. Мы выйдем из осени навстречу бесконечной весне, которая будет жить в наших сердцах...

Как легко сейчас казаться радостной. Ставишь веселую картинку в интернете, пишешь позитивный статус... Все уве-

рены, что у тебя все замечательно. А ты сидишь в пустой комнате в полутьме, чтобы только не видеть одиночества. Заполняешь тишину словами, посвященными тебе. Может, плачешь..., может, кричишь..., может, просто молчишь...

Ты уже не пишешь стихи, потому что их некому читать, не рисуешь картин, потому что ими некому больше любоваться...

А выйдя на улицу, встретишь знакомых:

- Как ты?

- Да что-то не очень...

- Крепись. Все будет хорошо...

- Хорошо?!..

И вновь надежда. И вновь ожидания...

Кто знает, что такое боль,
Когда она внутри кипит,
Когда ты полон ею столь,
Что сон и страх вполне забыт,
Когда часы бегут, как ток
По проводам туда-сюда,
И в горле вновь из слов комок,
Боюсь сказать: уж «никогда»...
Когда минута, словно век,
Мне режет сердце вновь и вновь
И продолжает свой побег,
Чтоб уступить его другой,
Когда я уж не человек,
А просто нерв натянут вдоль,
И мыслей, словно лезвий бег,
Я разделю сама с собой,
Когда боюсь заснуть на миг,
Чтобы услышать твой звонок
И задушить в себе тот крик,
Который слышит только Бог,
Когда страдаю потому,
Что не тая тебя люблю,
Когда я просто не пойму,
Займу ль собою жизнь твою?

*Галина Харченко,
5-й курс, архит. ф-т*

Я тоді ще не знала, що таке є кохання...

Я тоді ще не знала, що таке є кохання,
Й відпустила від себе тебе назавжди,
Я тоді ще не знала, що таке є страждання,
Як від болю німого все шкребє на душі.
Згадки линуть, мов птиці,

і кружать наді мною.

І не можу змиритись й відпустити тебе,
Я вмиваюсь слізьми, витираюсь журбою,
І чекаю на те, що зустрінємось ми...
Хай це буде лиш мить,

хай не скажеш нічого.

Лише погляд мені кинеш
вслід й промовчиш,

Та я буду чекати, щоб піймати цей погляд,
Бо мені, як нікому, він буде близький.
Може й слово, яке мовиш

в згадці до мене,

(і від щастя в очах заблищала сльоза):

– Скільки років чекала, я чекала на тебе,
Образ твій і усмішку я в душі зберегла.

*Татьяна Терехова,
3-й курс, економ. ф-т*

Все будет хорошо

За окном падали огромные хлопья белого снега...

Я заварил кофе и достал из холодильника два бутерброда и два апельсина.

Из ванны вышла Алина:

– Люблю зиму и... апельсины! Да улыбнись ты! Лишь за твои голубые глаза Надежда Ивановна сжалится над тобой и поставит твердую четверку.

– Алина! У меня карие глаза!!

– ...Тогда пятерку!

Мы оба засмеялись. Она крепко обняла меня за шею и склонила голову на мое плечо. Ее волосы пьяняще пахли свежестью... Я прикоснулся к сладким апельсиновым губам:

– Я знаю, все будет хорошо!

*Евгений Косюк,
1-й курс, 278 гр.*

Клуб «Родник»: новый год – новые планы

Каждый год нашей жизни отмечен памятными датами. В 2011 году мы празднуем 20-летие независимости Украины, вспоминаем Чернобыльскую трагедию (25-ю годовщину). Эти и другие памятные даты найдут отражение в тематике книжных выставок и заседаний клуба «Родник».

В этом году совместно с деканатами клуб «Родник» планирует продолжить популярные среди студентов циклы «Творческий портрет студента», «Творческий портрет ученого», проводить презентации книг, встречи с деятелями литературы и искусства города.

Запланировано немало мероприятий, во время которых сотрудники кафедр философии, украиноведения и клуба «Родник» познакомят студентов с неизвестными страницами истории Украины, ее культурным наследием, народными и православными традициями. Также будут проводиться беседы по этике и эстетике, культуре речи и поведения, психологические тренинги, встречи с психологами и духовенством.

21 февраля приглашаем всех желающих на тематическое заседание клуба «Немає мови, кращої за нашу», где преподаватели Г.П. Евсеева и В.С. Акимова познакомят гостей клуба с интересными фактами из истории украинского языка, а заведующий кафедрой украиноведения профессор Г.Г. Кривчик представит новый учебник «Історія української культури». Со-

трудники библиотеки подготовят выставку новых украинских словарей и учебников, студенты продемонстрируют знания украинской культуры, представят свои стихотворения и песни на украинском языке. На этом мероприятии члены клуба «Родник» расскажут о жизни и духовно-нравственном учении известных православных подвижников и богословов Василия Великого, Иоанна Златоуста, Григория Двоеслова, память которых отмечается в феврале.

В апреле ко Дню Земли совместно с кафедрами экологии, гидравлики и архитектурного проектирования будет проведена презентация книги «Майбутнє України в гармонії з Природою». Здесь мы поговорим о проблемах, связанных с окружающей средой, об образовании аномальных зон, о состоянии водных и земельных ресурсов Земли, а также о проблемах экополисов в градостроительстве.

В 2011 году будут проведены мероприятия ко Всеукраинскому дню библиотек, Международному дню семьи, ко Всемирному дню поэзии, Дню украинского казачества, Дню художника, ко Дню славянской письменности и культуры.

Итак, все, кто любит литературу и искусство, хочет расширить свой кругозор или представить свое творчество, приходите в клуб «Родник» и студию «Лири» (ком. 659).

Мы ждем талантливых, любознательных людей, чтобы вместе познавать, творить, дружить, делить свою жизнь интереснее и богаче.

*С. И. Данченко,
председатель клуба «Родник»*

Есть мушкетеры! Есть!

Закончился 2010 год. Год межсезонья между Всеукраинскими студенческими стартами. Весь год студенты-спортсмены академии успешно совмещали учебу и спорт.

В составе сборной молодежной команды Украины в кубках мира участвовали ст. 708 гр. мастера спорта Лисенко П., Семенов И., Гречаная К.

В чемпионате Европы среди молодежи участвовали мастер спорта ст. (306 гр.) Бердичевский Р. В первенстве Украины среди молодежи участвовали кандидаты в мастера спорта, рапиристы Рыбачек Д., Чертов Е. (гр. 102), мастер спорта Гребцов А. (гр. 115). Командой они заняли 4-ое место, а мастер спорта Бердичевский Р. в личных соревнованиях завоевал бронзовую медаль. В Чемпионате Украины по фехтованию на шпагах команда академии заняла 4-ое место.

Мы гордимся не только спортивными успехами, но и успехами в учебе: мастер спорта Семенов И., кандидат в мастера спорта Кузьменко А. (507 гр.), Позднякова О. (574 гр.) – отличники учебы, а Позднякова О. получает президентскую стипендию.

Успешно сдав зимнюю экзаменационную сессию, все члены сборной команды академии получили стипендию и с удвоенной силой готовятся к предстоящим стартам от первенства области до первенства мира и к главному старту года – Всеукраинской студенческой универсиаде.

Пожелаем успехов нашей команде!

Спортклуб



«МОЛОДИЙ БУДІВЕЛЬНИК»

Засновник і видавець – ДВНЗ «Придніпровська державна академія будівництва та архітектури». Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації серія ДП № 624 видане 16 лютого 1999 року.

Відповідальна за випуск

Т.А. ШПАКОВСЬКА

Фото **Ю.Ю. БОКА**

Коректор **О.В. ХРИСТЯ**

Дизайн та оригінал-макет

С.Б. ПОНОМАРЬОВ

Газета виходить двічі на місяць обсягом 1 друк. арк. Верстка комп'ютерна, друк офсетний. Редакція не завжди поділяє думки авторів публікацій. За точність викладених у статтях фактів відповідає автор.

Адреса редакції: м. Дніпропетровськ, вул. Чернишевського, 24-а, (0562) 46-44-51. e-mail: mb@mail.pgasa.dp.ua Друкарня видавництва «Свідлер», м. Дніпропетровськ, Лоцманський узвіз, 4-а. Зам. № 435 Тираж – 1000 прим.