

ДОПОВНЕННЯ ДО ПЛАН-ЗВІТУ КАФЕДРИ

4. Навчально-методична діяльність

№ з/п	Вид роботи (заходу)	Виконавець	Строк проведення	Відмітка про виконання
1	Перегляд змісту матеріалів для дистанційної форми навчання з дисциплін кафедри	Усі викладачі	Протягом року	Виконано
2	Оновлення тестових завдань, поповнення змістовими та дидактичними матеріалами з дисциплін кафедри	Усі викладачі	вересень 2025 – травень 2026	Виконано
3	Моніторинг рівня залишкових знань студентів: проведення ректорської контрольної роботи в групі Арх.-22-4п з дисципліни «Сучасне архітектурне формоутворення»	Усренский М. С.	06.11.2025	Виконано
4	Розробка та затвердження перспективних планів видання методичних вказівок кафедри на 2025-2026 н.р.	Усі викладачі	Жовтень 2025 р.	Виконано
5	Проведення відкритої лекції на тему: «Організація внутрішнього простору споруд», для груп АРХ-25-4п, 5п.	Славінська Г. М.	20.10.2025	Протокол № 5 від 12.11.2025
6	Проведення відкритої лекції на тему: “Види еклектики до модерну: архітектура на зламі XIX-XX століть.” для груп Арх. 24-1,2	Куліченко Н. В.	25.05.2026	Протокол № 10 від 25.05.2026
7	Оновлення робочих програм за дисциплінами кафедри згідно нових вимог для актуальних освітніх програм	Усі викладачі	Протягом року	Виконано

6. Наукова діяльність

№ з/п	Вид роботи (заходу)	Виконавець	Строк виконання	І
1	Систематичне оновлення сайту кафедри та сторінки кафедри у соціальних мережах	Захарчук Н. В.	Протягом року	
2	Організація, проведення та конт-роль за роботою студентських наукових гуртків, залучення до нього діяльності здобувачів вищої освіти	Ревський І. С. Никицький В. В. Славінська Г. М.	Протягом року	

№ з/п	Вид роботи (заходу)	Виконавець	Строк виконання	І
3	Виконання проміжного звіту (2 етап виконання) науково-дослідної роботи кафедри Основ архітектури, синтезу мистецтв і культурної спадщини (з 01.11.2025 р. – на тему: « Історико-архітектурні та художні аспекти збереження об’єктів культурної спадщини, регенерації та реконструкції історичного архітектурного середовища. Проблеми збереження культурної спадщини в умовах повномасштабної війни” № д/р 0124U002282	Керівник НДР- І. РЕВСЬКИЙ к. арх., доцент (розділ 1) Відповідальний виконавець - Г. СЛАВІНСЬКА ст. викл. (реферат, розділ 2) Виконавці: О. ПОЛОВНА-ВАСИЛЬЄВА к. мистец. (розділ 3) М. УСПЕНСЬКИЙ к.арх, доцент (розділ 2) В. НИКИЦЬКИЙ доцент (розділ 7) Ю.ЗОБЕНКО ст. викл.. (розділ 5) О. КОЦ ст. викл. (розділ 6) Н. КУЛІЧЕНКО ст. викл. (розділ 4) Н. ЗАХАРЧУК асистент (розділ 2) І. КОШЕЛЕВА асистент (розділ 7) М. РУДЕНКО асистент(розділ 2) В. ТИМОШЕНКО асистент(розділ 3)	Протягом року	
4	Активна участь у наукових конференціях	Усі викладачі	Протягом року	
5	Активна участь у наукових конференціях	Усі викладачі	Протягом року	

№ з/п	Вид роботи (заходу)	Виконавець	Строк виконання	П
	разом зі здобувачами освіти			
6	Проведення наукові дослідження комплексної кафедральної тематики: підготовка рукопису розділів наукового звіту, представлення доповідей на науково-практичних конференціях	Усі викладачі	Протягом року	
7	Підготовка звіту про результати науково-дослідної роботи науково-педагогічних працівників кафедри	Усі викладачі	Грудень 2026 р.	
8	Забезпечити участь здобувачів вищої освіти у міжнародних, всеукраїнських, загально-університетських конференціях та конкурсах	Усі викладачі	Протягом року	
9	Підготовка до видання наукових статей у рецензованих фахових наукових періодичних виданнях України категорії Б	Усі викладачі	Протягом року	П
10	Підготовка доповідей на конференції	Усі викладачі	Протягом року	П

Доповнення до розділу «Наукові статті»

1. Ревський І. С. Особливості архітектурно-художнього оформлення громадської будівлі по вул. Січових стрільців, № 5 у м. Дніпро// Теорія та практика дизайну. Культура і мистецтво.К.: КАІ, 2025. Вип. 1(35) с. 385-395
doi:<https://doi.org/10.32782/2415-8151.2025.35.41>
2. Славінська Г. М., Захарчук Н. В. Світловий план міста Дніпра. Підсумки воркшопу CITY LIGHT MASTERPLAN у м. Дніпро// Abstracts of the XX International Scientific and Practical Conference “Innovative Technologies in Construction, Civil Engineering and Architecture// Dnipro : ESI PSACEA, 2025, 414 p. (e-edition). УДК 72.017.2 ISBN: 978-617-8314-77-4 UDC 658.589:620.9:72:681.5 М 34Дніпро, УДУНТ ННІ ПДАБА 20-21.10.2025 с.330-332
<https://pgasa.dp.ua/wp-content/uploads/2025/10/XX-INTERNATIONAL-SCIENTIFIC-AND-PRACTICAL-CONFERENCE-PROGRAMME.pdf>
3. Н. Куліченко, М. Савицький, В. Товбич. Структура пішохідних маршрутів мікрорайонів до зупинок громадського транспорту. // Abstracts of the XX International Scientific and Practical Conference “Innovative Technologies in Construction, Civil Engineering and Architecture С.228-230
<https://pgasa.dp.ua/xx-mnpk-innovatsijni-tehnologiyi-u-budivnytstvi-tsyvilnij-inzheneriyi-ta-arhitekturi>
4. Захарчук Н. В. Творча складова навчальних завдань з дисциплін «Рисунок», «Живопис», «Монументальне мистецтво» як мотиваційний чинник”/ II Міжнародній науково-практичній конференції «МИСТЕЦЬКА ОСВІТА: МЕТОДОЛОГІЯ, ТЕОРІЯ, ПРАКТИКА» 25 березня 2026 року (Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв; Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва імені Михайла Бойчука...)
<https://nakkkim.edu.ua/images/Instytut/VR/1/22/Programa%20konf.%2025.03.2026.pdf>
5. Усенко М. О. ст. гр. Арх.24-4п (керівник Славінська Г. М. «Зелена архітектура як шлях до стійкого майбутнього»// Наука і сталий розвиток транспорту 2025. Т.І: зб. тез доп. Всеукр. наук.-техн. конф. студентів і молодих учених, Дніпро, 27 листоп. 2025 р.-Дніпро: УДУНТ, 2025.- с. 232-234
<https://crust.ust.edu.ua/items/d5b628af-3e57-499b-b5aa-4a807ecd8c78>
6. Захарчук Н. В. Вітражі навчальних закладів Дніпра: радянський спадок чи самобутнє культурне надбання// Всеукраїнська міждисциплінарна науково-практична конференція «ua: деколонізація – переосмислення минулого, творення майбутнього» Ст.734-742
<https://crust.ust.edu.ua/communities/6f3d452e-9da7-4942-9518-6676e7e3da58/search>
7. Поліївець А. ст. гр. Арх 24-4п (керівник Захарчук Н. В.) Вплив давньоримської монументальної скульптури на українську традицію: генезис та рецепція”// Науково-практична конференція студентів, аспірантів і молодих вчених 27-28 квітня 2026 року, м. Дніпро УДУНТ ННІ ПДАБА <https://uajcea.pgasa.dp.ua/>
8. 48-ма художня виставка, Художня група «Декарт», Декарт , Франція 48ème Salon Artistique, Groupe Artistique de Descartes, Descarte//творча робота “Краєвиди Декарта”, холст, олія , 55x75 см., 28.03.2026
9. Стоянова Г. О. картина “Літо в Пуссінї” 16-й Фестиваль великого формату в Пуссінї, Франція 16ème Festival du Grand Format à Pussigny, Les Pussifolies, 14.06.2026
10. Захарчук Н.В. участь як керівник групи студентів Безкровна В., Тарасу С., Чурілова В., у III Всеукраїнському пленері «Осінній скетчинг», жовтень 2025 р., м. Полтава, Національний університет «Полтавська політехніка ім. Кондратюка»
<https://reposit.nupp.edu.ua/files/original/4/18322a38dccfa2df05dd96dd6c780cba97b6b9d277439.pdf>
11. Половна -Васильєва О. А., Славінська Г. М., Захарчук Н.В. участь в Всеукраїнській виставці “Хай живе 8березня!”. Березень 2026 р. м. Дніпро, ДніпроАртСтейдж
<https://www.facebook.com/share/p/184gnUNLWW/>
<https://www.facebook.com/share/r/18gWVZNm5B/>

12. Славінська Г.М. участь як керівник студентів Буравльова А., Циганкова М. в Архітектурному воркшопі «DNIPRO-CITY-PORT: Дніпро-Сіті-Порт», м. Дніпро, квітень 2026
<https://dnipro.tv/news-dnipro/suchasnyi-prostir-dlia-komfortu-mistian-studenty-arkhitektory-prezentuvaly-bachennia-rozvytku-dnipra/>

13. Захарчук Н.В. участь як керівник групи студентів Бекетова Д., Тарасу С. Кобзар Д., Бородіна К., Афанасьєва С., Клопко К., Литвинець У., Циганкова М., Данільченко В., Чурілова В., Волощенко А., Буравльова А., Романюк К., Кубрак М., Борисова О. в виставці УДУНТ “Фрагменти. Фестиваль сакури”, травень 2026 р. м. Дніпро УДУНТ
<https://ust.edu.ua/udunt-obyednuye-mystecztvo-ta-molodizhnu-tvorchist-u-vystavcz-i-fragments/>

8. Організаційна та профорієнтаційна діяльність

№ з/п	Вид роботи (заходу)	Виконавець	Строк виконання	Відмітка про виконання
1	II Хакатон УДУНТ. https://ust.edu.ua/naukovyj-turnir-drugyj-hakaton-udunt/	ментор команди Захарчук Н.В	10.2025	3 місце в секції Будівництво та архітектура.
2	Організація і участь в виставці викладачок кафедри основ архітектури УДУНТ ННІ ПДАБА в Арт-просторі ННІ УДХТУ	Захарчук Н.В. Половна-Васильєва О.А. Тимошенко В. Зобенко Ю.О. Кошелева І.	10.2025	виконано
3	Проведення майстер-класу з колажування. на базі Артпростору ННІ УДХТУ https://ust.edu.ua/udunt-obyednuye-mystecztvo-ta-molodizhnu-tvorchist-u-vystavcz-i-fragments/	Захарчук Н.В.	14.05.2026	виконано
4	Організація виставки студентських робіт до дня будівельника в Музеї історії ПДАБА	Захарчук Н.В.	03.08.2025	виконано
5	Організація виставки архітектурних проєктів по результатам практики з архітектурної пластики групи АРХ-24-4п “Зустрічі з космосом” разом з Центром аерокосмічної освіти молоді ім. Макарова 02.2026 https://unaec.dp.ua/news/14_02_2026.htm https://ust.edu.ua/vystavka-arhitekturnyh-proyektiv-studentiv-udunt-zustrichi-z-kosmosom/	Захарчук Н.В.	10.02.2026	виконано
6	Організація виставки студентських робіт по результатам літньої практики “Дніпро з пташиного польоту” в Музеї історії ПДАБА	Захарчук Н.В.	23.10.2025	виконано

№ з/п	Вид роботи (заходу)	Виконавець	Строк виконання	Відмітка про виконання
		Славінська Г.М.		
7	Організація участі студентів групи АРХ-25-4п Ю. Бабенко, П. Нікитенко. в міському онлайн конкурсі “Дніпро – погляд з вікна” https://gorod.dp.ua/news/248683	Захарчук Н.В.	28.09.2025	2 дипломи
8	Майстер-клас з вишиванки в АРТ-просторі УДХТУ для студентів УДУНТ https://www.facebook.com/share/p/1AFQxn5nZB/	Захарчук Н.В.	25.09.2025	виконано
9	Участь в інфодні рамкової програми ЄС з досліджень та інновацій “Горизонт Європа”	Захарчук Н.В.	14.04.2026	виконано