



ПДАБА

Кафедра
Філософії



ЕТИКА ТА ЕСТЕТИКА

План курсу

Тема 1 Предмет і метод науки етики та естетики. Моральна свідомість.

Тема 2 Найважливіші моральні і етичні учення. Загальні моральні поняття.

Тема 3 Етичний досвід. Проблеми прикладної етики.

Тема 4 Естетична свідомість.

Тема 5 Духовно-практичне освоєння світу; категорії.

Тема 6 Система естетичних категорій.

Тема 7 Особистість художника.

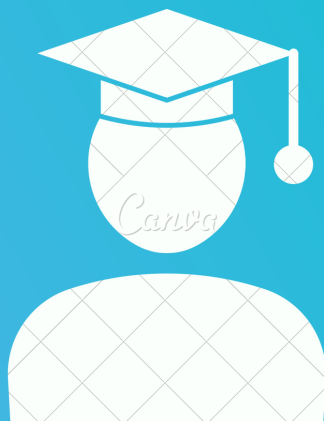
Тема 8 Художні епохи та напрями в мистецтві.

Короткі відомості про курс

Дисципліна «Етика та естетика» вивчає сукупність практичних форм взаємовідносин людей, їх ціннісний зміст і значимість, процеси чуттєвого пізнання дійсності, закономірності розвитку мистецтва, а також залучення до фундаментальних моральних та естетичних цінностей, перетворення їх у стійкі переконання та мотиви поведінки, пробудження відчуття відповідальності за самовдосконалення, формування уміння орієнтуватися у світі людських відносин і художнього життя з позицій гуманізму.

Її **мета** – формування комплексу знань щодо нормативних засад та регулятивних принципів мислення, що визначають моральні та естетичні настанови у житті людини та суспільства, шляхи вирішування наукових, технічних, соціальних завдань, які будуються на підґрунті відповідної нормативної раціональності.

Основні завдання: сформувати уявлення про етику та естетику як науку, історичний розвиток та сучасний стан; сформувати категоріальну систему етичних та естетичних знань, вміючи застосовувати цю категоріальну систему при аналізі моральних ситуацій, людських стосунків, художніх творів та естетичних якостей позахудожньої дійсності; сформувати розуміння сутності моралі, структури моральної свідомості, системи моральних норм та закономірностей функціонування моралі в суспільстві; сформувати розуміння сутності мистецтва, його структури, суспільних функцій, закономірностей художнього процесу; сформувати раціональне осмислення явищ власної моральної та естетичної свідомості, здатність до теоретичної рефлексії над сприйняттям явищ моралі та естетичних предметів, творів мистецтва.



Спеціальність:

051 "Економіка"

Освітньо-кваліфікаційний рівень:

доктор філософії

Мова викладання:

українська



Кафедра Філософії
аудиторія В-706