

**ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ПРИДНІПРОВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА
АРХІТЕКТУРИ»**

КАФЕДРА ДИЗАЙНУ ТА РЕКОНСТРУКЦІЇ АРХІТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА

ДИЗАЙН АРХІТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА
(назва навчальної дисципліни)

спеціальність	<u>122 «Комп'ютерні науки»</u>
освітньо-професійна програма	<u>«Комп'ютерні науки»</u>
освітній ступень	<u>«Магістр»</u>
форма навчання	<u>денна (заочна)</u>

1. АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна спрямована на формування у студентів загальнонаукових, спеціальних та інтегральних компетенцій майбутніх спеціалістів. Дисципліна «Дизайн архітектурного середовища» передбачає розвиток розуміння соціального, функціонального та художнього значення архітектурного середовища в архітектурній теорії та практиці. Сприяє розширенню проектного ставлення до дійсності майбутніх фахівців комп'ютерних наук, націленого на перетворення та вдосконалення довкілля. Предметом вивчення навчальної дисципліни є принципи формування архітектурного середовища (інтер'єру - екстер'єру) на основі концептуального моделювання.

2. ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

	Години	Кредити	Семестр
			I
Всього годин за навчальним планом з них:	135	4,5	135
Аудиторні заняття, у т.ч:	44	1,5	44
лекцій	22		22
лабораторні роботи	-		-
практичні заняття	22		22
Самостійна робота, у т.ч:	91	3	91
підготовка до аудиторних занять	61		61
підготовка до контрольних заходів	15		15
виконання курсового проекту або роботи			
опрацювання розділів програми, які не викладаються на лекціях	-		-
підготовка до заліку	15		15
Форма підсумкового контролю			Залік

3. СТИСЛИЙ ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Мета дисципліни «Дизайн архітектурного середовища» полягає в впровадженні в навчальний процес підготовки магістрів комп'ютерних наук методу комплексного підходу до проектування архітектурного середовища на основі дизайн-концепції.

Завдання дисципліни:

- знайомство студентів з найбільш важливими питаннями, що стосуються історії та теорії дизайну;
- знайомство зі специфікою художнього проектування архітектурного середовища.

Методи навчання – це різноманітні способи, які допомагають студентам засвоїти програмний матеріал, сприяють активізації навчального процесу, надають можливість набутти нових компетенцій. Під час вивчення дисципліни застосовуються такі методи навчання:

- за джерелом передачі та сприйняття інформації – словесні, наочні, практичні;
- за характером пізнавальної діяльності – репродуктивний, проблемно-пошуковий, дослідницький, евристичний, інформаційно-рецептивний;
- залежно від основної дидактичної мети і завдань – методи оволодіння новими знаннями, формування вмінь і навичок, методи дедукції та індукції, методи закріплення навчального матеріалу, методи стимулювання і мотивації.

Форми навчання – індивідуальні, групові, аудиторні, поза аудиторні, дистанційні.