

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ

В СИСТЕМІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАГІСТРІВ

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Місце і роль дисципліни в структурі магістерської програми

Посади науково-педагогічних працівників можуть посідати особи, які мають науковий ступінь або вчене звання, а також особи, які мають **ступінь магістра** (п.9 ст. 55 ЗУ “Про вищу освіту”).

Програма підготовки магістрів містить курс «Методика викладання у вищій школі»,

мета якого - формування у студентів педагогічних знань, вмінь, а також загальних і спеціальних (фахових) компетентностей, необхідних для успішної суспільної і можливої подальшої науково-педагогічної діяльності.

Методика викладання



Це галузь педагогічної науки, що представляє окрему теорію навчання (приватну дидактику)

Тому – якщо у ваших планах стати викладачем – вивчайте методику!



Вивчення дисципліни забезпечує формування у студентів магістратури:

- здатність до навчання, креативності, гнучкості мислення;
- здатність до аналізу й синтезу інформації, засвоєння базових знань з методики викладання у вищій школі;
- здатність застосовувати знання на практиці;

- володіння культурою мислення;
- усвідомлення соціальної значущості професії науково-педагогічного працівника.

Hard Skills

Computer Skill
Foreign Language
Math Skills
Programing Skills



Soft Skills

Communication
Leadership
Team Work
Creativity

ТОП-10 НАВИЧОК 2025 РОКУ



Аналітичне мислення та інновації



Активне навчання та навчальні стратегії



Комплексне вирішення проблем



Критичне мислення та аналіз



Креативність, оригінальність та ініціативність



Лідерство та соціальний вплив



Використання технологій, моніторинг і контроль



Дизайн технологій та програмування



Стресостійкість та гнучкість

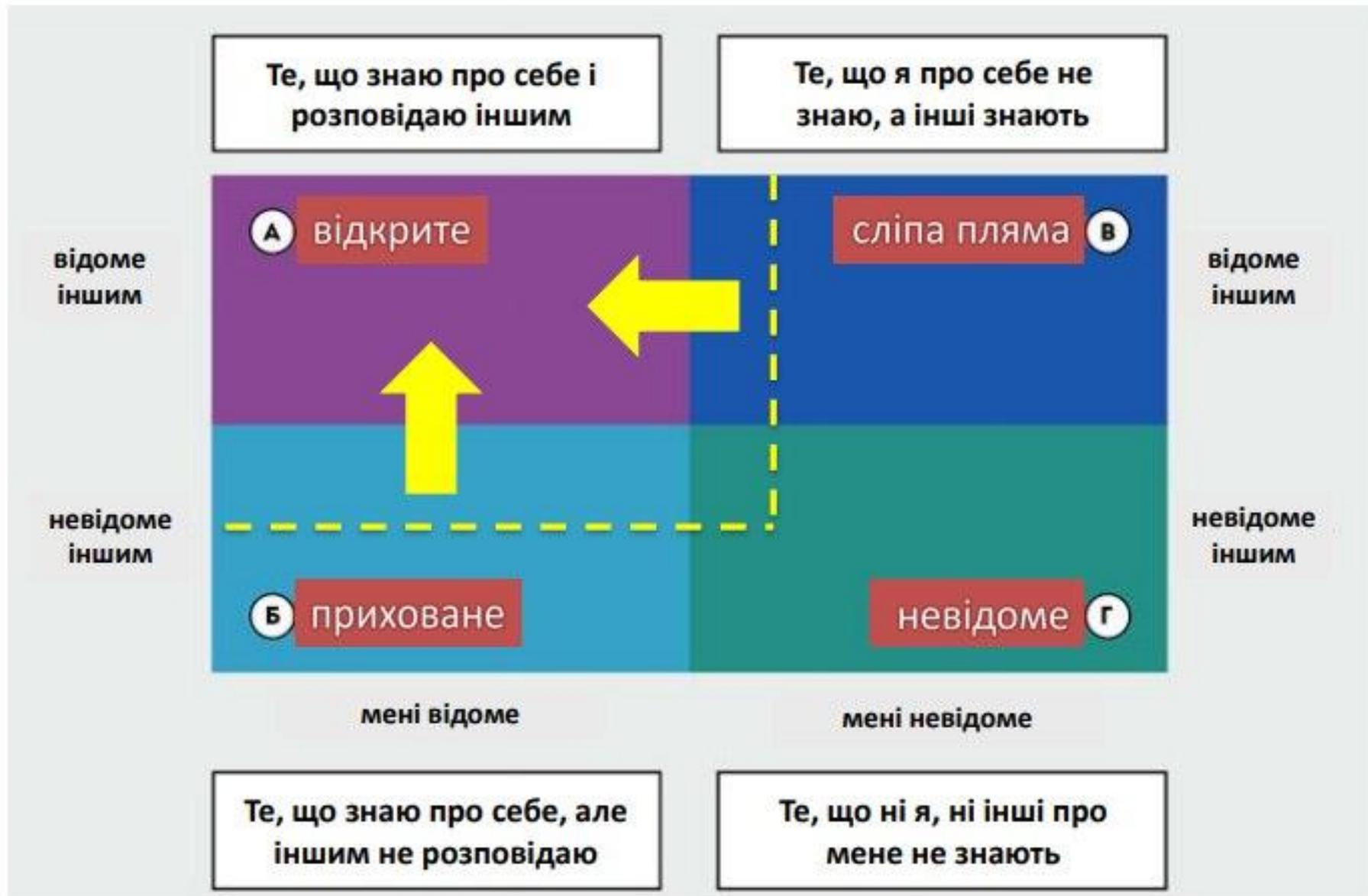


Вміння аргументувати погляди, вирішувати проблеми та генерувати ідеї

Типи навичок

- Вирішення проблем
- Самоврядування
- Робота з людьми
- Технології та розвиток

Вікно Джохарі (ДЖОзеф Лафт, ГАРРІ Інгам, 1955)





bologna
process



В. А. Гладуш, Г. І. Лисенко

**ПЕДАГОГІКА ВИЩОЇ ШКОЛИ:
ТЕОРІЯ, ПРАКТИКА, ІСТОРІЯ**

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПРИДНІПРОВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ
БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ»

КАФЕДРА УКРАЇНОЗНАВСТВА,
ДОКУМЕНТОЗНАВСТВА ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВОГО ІНСТИТУТУ ІННОВАЦІЙНИХ
ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ

Галина Євсєєва, Галина Лисенко

**ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА
ВИКЛАДАННЯ
В СУЧАСНІЙ ВИЩІЙ
ШКОЛІ**

Дніпро, 2020



REDMI NOTE 9 PRO

AI QUAD CAMERA