

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
«ПРИДНІПРОВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА  
АРХІТЕКТУРИ»**

**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**

Голова приймальної комісії,

ректор ДВНЗ ПДАБА, професор

М. В. Савицький



«03» березня 2021 р.

**ПРОГРАМА**

**додаatkового фахового вступного випробування  
з «Клаузури»**

**для здобуття ступеня магістра на основі ступеня бакалавра,  
магістра або ОКР спеціаліста, здобутого за неспорідненою  
спеціальністю**

Дніпро – 2021

ПРОГРАМА додаткового фахового вступного випробування з «Клаузури» для здобуття ступеня магістра на основі ступеня бакалавра, магістра або ОКР спеціаліста, здобутого за неспорідненою спеціальністю

РОЗРОБЛЕНО ТА ВНЕСЕНО: Державним вищим навчальним закладом «Придніпровська державна академія будівництва та архітектури»

РОЗРОБНИКИ ПРОГРАМИ:

**Челноков О.В.**, к.т.н., професор, декан архітектурного факультета ПДАБтаА;

**Невгомонний Г.У.**, к.т.н., доцент, завідувач кафедри архітектурного проектування та містобудування;

**Воробйов В.В.**, к. арх., доцент кафедри архітектурного проектування та містобудування;

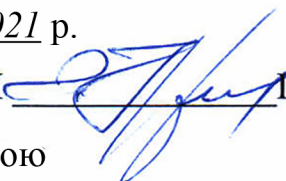
**Подолинний С.І.**, старший викладач кафедри архітектурного проектування та містобудування;

**Денисенко О.В.**, асистент кафедри архітектурного проектування та містобудування;

**Самойленко Є.В.**, асистент кафедри архітектурного проектування та містобудування.

Затверджено на засіданні кафедри архітектурного проектування та містобудування

Протокол № 6 від «09» березня 2021 р.

Зав. кафедри АПтаМ  Г. У. Невгомонний

Затверджено навчально-методичною радою архітектурного факультету

Протокол № 2 від «11» лютого 2021 р.

/ Декан архітектурного факультету  О. В. Челноков

# 1. МЕТА ТА ЗАДАЧІ ДОДАТКОВОГО ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ

Додаткове фахове вступне випробування для вступників на освітній ступінь Магістр зі спеціальності «Архітектура та містобудування», на базі освітнього ступеня Бакалавра з неспоріднених спеціальностей, полягає у **виконанні ескізної розробки** архітектурного рішення невеликого об'єкту, – громадської будівлі (250-300 м<sup>2</sup>) або індивідуального житлового будинку (90-120 м<sup>2</sup>).

В ескізній розробці, що виконується під час екзамену, здобувач повинен продемонструвати вміння і навички проектної та дослідницької роботи, які дозволять успішно опанувати навчальну програму освітнього рівня «магістр». Це, зокрема, вміння проводити пошук відповідного архітектурного рішення в гармонійній взаємодії функціональних, інженерних та естетичних аспектів проектування. При цьому потрібно раціонально розподілити наданий час на реалізацію конкретних вимог завдання, враховуючи свої особисті можливості і навички. Це вміння є одним з найважливіших показників готовності вступника до подальшого навчання за обраною професією. Загальна графічна культура та вибір манери подачі матеріалу, також є важливою якістю роботи, вона може підкреслити високий рівень проекту, або, навпаки, знівельовати його та ускладнити читання креслень і сприйняття авторського задуму.

**1.1 Мета додаткового фахового вступного випробування** – визначення рівня знань, вмінь, здібностей, які складають основу успішного засвоєння дисциплін освітньої програми підготовки магістра та виконання магістерської дипломної роботи на якісному рівні.

## **1.2 Задачі вступного випробування:**

1. Демонстрація вміння формувати образно-художні характеристики об'єкту, які відповідають його призначенню і взаємодіють з природним та архітектурним оточенням.

2. Виявлення рівня знань нормативних вимог до проектування громадських та житлових будівель, зокрема вимог щодо технології процесів, мікроклімату, а також рішення генплану ділянки.

3. Виявлення навичок прийняття планувальних рішень відповідно до функціонального призначення будівлі: щодо індивідуального житла – на основі класичного функціонального зонування, тобто розділення на спільну та індивідуальну зони; щодо громадського об'єкту у міському середовищі – функціональна гнучкість та врахування можливості трансформації внутрішнього простору.

4. Демонстрація навичок розробки конструктивних рішень.

5. Виявлення навичок графічного оформлення ескізних проектних рішень.

## 2. ЗАВДАННЯ ДО ДОДАТКОВОГО ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ

---

### Кафе на 50 осіб

1. Враховуючи містобудівні умови зформувати та проілюструвати кресленнями концептуальне проектне рішення

2. Район розміщення : м. Дніпро, вул. Паторжинського / вул. О.Гончара  
Площа ділянки 1000м<sup>2</sup>

3. Склад приміщень

- 1) вестибюль з гардеробом та санвузол загального користування - 30 м<sup>2</sup>
- 2) обідня зала - 120 м<sup>2</sup>
- 3) буфет - 15 м<sup>2</sup>
- 4) гарячий цех - 30 м<sup>2</sup>
- 5) мийка столової посуду 17 м<sup>2</sup>
- 6) мийка кухонної посуду 8 м<sup>2</sup>
- 7) роздавальна - 15м<sup>2</sup>
- 8) складські, підсобні приміщення - 30 м<sup>2</sup>
- 9) завантажувальна 9м<sup>2</sup>
- 10) адміністрація - 12м<sup>2</sup>
- 11) приміщення персоналу з санвузлом, роздягальними, душовими - 40м<sup>2</sup>
- 12) парковка на три авто



### 3. ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОВЕДЕННЯ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ДОДАТКОВОГО ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ

#### 3.1 Вимоги до виконання завдань вступного випробування

1. Тривалість виконання завдання – 6 астрономічних годин.
2. Робота виконується на одному аркуші формату A2.
3. Перелік обов'язкових креслень:

Генплан М 1:500

Фасади – головний та бічний М 1:100

Плани поверхів М 1:100

Розріз М 1:100

Перспективне зображення

Окрім обов'язкових креслень, на аркуші може бути графічно подано пошукові етапи проектного рішення. Креслення повинні бути виконані у відповідному масштабі з дотриманням їх гармонійного та логічного розташування на аркуші. Для графічного оформлення можливе застосування кольору, за умови дотримання вимог до архітектурних креслень. Креслення повинні давати повне та однозначне уявлення щодо проектних рішень, включати елементи, які характеризують проектні рішення: місця перерізів, осі, відмітки основних конструктивних елементів, показники розмірів і площ приміщень, тощо.

#### 3.2 Критерії оцінки екзаменаційного завдання

Таблиця 1. Критерії оцінки виконаного екзаменаційного завдання (розподіл по групах критеріїв).

| № позиції                                | Критерій оцінки                                                                                       | Максимальна кількість балів |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <b>1. Рішення генплану</b>               |                                                                                                       |                             |
| 1.1                                      | Логічність та відповідність до норм розміщення будівлі та головних елементів генплану на ділянці      | 5                           |
| 1.2                                      | Якість рішення благоустрою та озеленення ділянки                                                      | 5                           |
| <b>2. Планувальні рішення</b>            |                                                                                                       |                             |
| 2.1                                      | Функціональне зонування, склад і параметри приміщень і комунікацій                                    | 15                          |
| 2.2                                      | Забезпечення природної аерації (житло).<br>Забезпечення евакуації людей (громадська будівля).         | 5                           |
| 2.3                                      | Забезпечення інсоляції (житло).<br>Можливості трансформації зального приміщення (громадська будівля). | 5                           |
| 2.4                                      | Дотримання параметрів, визначених у завданні                                                          | 5                           |
| <b>3. Конструктивні рішення</b>          |                                                                                                       |                             |
| 3.1                                      | Конструктивна система та виявлення її елементів                                                       | 10                          |
| 3.2                                      | Стіни, перекриття, покриття залу, покрівля, вентканали                                                | 5                           |
| 3.3                                      | Вертикальні комунікації                                                                               | 5                           |
| <b>4. Образно-художні характеристики</b> |                                                                                                       |                             |

|                                 |                                                   |            |
|---------------------------------|---------------------------------------------------|------------|
| 4.1                             | Наявність задуму, його оригінальність, сучасність | 10         |
| 4.2                             | Реалізація задуму засобами композиції             | 10         |
| 4.3                             | Загальний образ будівлі, співставність з функцією | 5          |
| <b>5. Графічна майстерність</b> |                                                   |            |
| 5.1                             | Повнота виконання необхідних креслень             | 10         |
| 5.2                             | Загальна графічна культура                        | 5          |
|                                 | <b>Загальна сума балів</b>                        | <b>100</b> |

Таблиця 2. Шкала оцінок фахового вступного випробування

|                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| Шкала вступного випробування | національна шкала |
| 100-123                      | Незадовільно      |
| 124-149                      | Задовільно        |
| 150-174                      | Добре             |
| 175-200                      | відмінно          |

#### 4. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. ДБН В.2.2-15-2005 Житлові будинки. Основні положення”. Київ 2005.
2. Архітектурне проектування житла: навч.посібник для студ.вищ.навч. закладів / В.П. Король– К.: Фенікс. 2006. – 206с.
3. ДБН В.2.2 – 9-2009 «Громадські будинки та споруди. Основні положення». – Київ, 2009.
4. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд: : Навч.посібник для студ.вищ.навч. закладів / С.М.Лінда – Львів: НУ «Львівська політехніка». 2010. – 608с.
5. Основи архітектурного формоутворення: Навч.посібник для студ.вищ.навч. закладів / Н.Г. Шаповал. – К.: Основа, 2008. – 448 с.
6. Архитектурное черчение: Справочник / Д.И.Ткач, Н.Л.Русскевич, П.Р.Ниринберг, М.Н.Ткач. – К.: Будівельник, 1991. – 272 с.